



IN TERSEC CIONES

Santiago-Chile
Diciembre 2016
13 | 14 | 15

Segundo Congreso
Interdisciplinario de
Investigación en
Arquitectura, Diseño,
Ciudad y Territorio.

Lo Contador - UC

El Comendador 1916, Providencia

FAU - U. de Chile

Portugal 84, Santiago

MARTES 13
CAMPUS LO CONTADOR UC
El Comendador 1916, Providencia

- 09:00 – 09:30 **Registro**
- 09:30 – 10:30 **CEREMONIA DE APERTURA**
Saludos de bienvenida:
Mario Ubilla, Decano FADEU Pontificia
Universidad Católica de Chile
Marcela Pizzi, Decana FAU Universidad de
Chile
María Elena Boisier, Directora de
Investigación Pontificia Universidad
Católica de Chile
Silvia Nuñez, Directora de Investigación
Universidad de Chile
Juan Carlos Muñoz, Director del Centro
de Desarrollo Urbano Sustentable (CEDEUS)
- 10:30 – 11:00 **Presentación del Congreso:**
Andrea Wechsler, Directora de
Investigación y Desarrollo FAU
Universidad de Chile
Felipe Encinas, Director de Investigación
y Postgrado FADEU Pontificia Universidad
Católica de Chile
- 11:00 – 11:30 **Lanzamiento convocatoria para libro de
artículos de INTERSECCIONES:**
Francisco Diaz, Editor General Ediciones
ARQ
Waldo Bustamante, Subdirector del Centro
de Desarrollo Urbano Sustentable
(CEDEUS)
- 11:30 – 12:30 **Charla Invitado internacional**
Paulo Dam Mazzi, Pontificia Universidad
Católica del Perú: “Modelando el Mundo
Prehispánico”
- 12:30 – 13:30 Vino de honor
Exposición de Posters del Congreso
- 13:30 – 14:30 **Lunch Break**

14:30 – 16:00 **MESA 1 – Modera: José Rosas**

Auditorio Norte

Eje Temático: Patrimonio y cultura

- Los Campamentos del Petróleo en Tierra del fuego y la constitución de una identidad enapina. Un caso de Patrimonio industrial de la región de Magallanes – **Autor:** Pía Acevedo
- Molinos de Agua en Chile: Tipología y Pervivencia de un Patrimonio Hidráulico Rural Desconocido – **Autor:** José Bravo
- La exploración del territorio y la construcción del paisaje. Francisco Vidal Gormaz en el sur de Chile – **Autor:** Rodrigo Booth
- Monitoreo del patrimonio arquitectónico en Sitios del Patrimonio Mundial en Chile: Valparaíso y Chiloé – **Autores:** Lorenzo Berg-Costa y Mario Ferrada

MESA 2 – Modera: Jorge Insulza

Auditorio Sur

Eje Temático: Vulnerabilidad y resiliencia

- La humedad como variable de regulación de la Quebrada de Jaime – **Autores:** Claudio Magrini, Susana López, Gonzalo Cisternas, Renato Cruz, Felipe Tapia, Valentina Cárdenas, Carlos Durán, Diego Ortiz, José Tello, Nicolás Mistretta, Sandra Ortiz
- Vulnerabilidad física y adaptabilidad de la infraestructura turística y residencial expuesta a tsunamis en Concón, zona central de Chile – **Autor:** Felipe Igualt
- Reconstrucción de Viviendas Sociales: Un nuevo ejemplo de las debilidades de la política subsidiaria – **Autores:** Jaime Díaz, Rubén Sepúlveda
- Metodología de Caracterización Multiamenazas para las localidades de Chañaral, El Salado y Diego de Almagro, Región de Atacama – **Autores:** Kay Bergamini, Roberto Moris, Rosario Walker, Loreto Tamburini
- Vivienda Incremental. Lecciones de la Experiencia Chilena – **Autores:** Margarita Greene, Enrique González
- Vivienda de emergencia rural – **Autor:** Mauricio Lama

MESA 3 – Modera: Claudio Vásquez

Salón Sergio Larrain

Eje Temático: Sustentabilidad y Energía

- Hacia un modelo de capacidad de carga y gestión sustentable para Rapa Nui – **Autores:** Constanza Ulriksen, Roberto Moris, Kay Bergamini, Piroaska

Ángel, Violeta Rabi, Daniela Zaviezo

- Integración de la Huella de Carbono, Hídrica y Ecológica en el Ciclo de vida de viviendas Chilenas – **Autores:** Cristina Camacho, Claudia Muñoz, Madelyn Marrero
- Caracterización geométrica y lumínica a partir de los atrios incorporados en los edificios de Santiago de Chile – **Autor:** Jeanette Roldán
- La persistencia de las ideas: la sustentabilidad como determinante del diseño en la teoría y práctica del taller de arquitectura – **Autores:** Mario del Castillo, Claudia Castillo
- Análisis de ciclo de vida de dos sillas de madera – **Autor:** Oscar Huerta
- Medición y Percepción del Confort Habitacional para el Diseño de Viviendas en el Centro-Sur de Chile – **Autores:** Rodrigo García, Paulina Wegertseder, Pedro Campos
- Arquitectura sostenible. Pasado y futuro – **Autor:** Waldo Bustamante

16:00 – 16:30 **Coffee break**

16:30 – 18:00 **MESA 4 – Modera: Max Aguirre**
Auditorio Norte

Eje Temático: Patrimonio y cultura

- Roberto Dávila y el olvido sobre una obra de Le Corbusier – **Autor:** Rodrigo Chaurille
- La Arquitectura Religiosa en Santiago de Chile 1850 – 1950. Razones de las Reminiscencias Góticas – **Autor:** Mirta Pallarés
- El Sitio del Convento: San Francisco y el desarrollo de la ciudad al Sur de la Alameda – **Autor:** Elvira Pérez
- Cementerio de Ciudad Abierta: “un lugar de mínimas huellas” – **Autor:** José Quintanilla
- La forma arquitectónica del pabellón: Sanatorio Apoquindo (1897 – 1902) – **Autor:** Andrea Rojas
- La arquitectura y la pequeña arquitectura: relación entre la obra art déco de Luciano Kulczewski y el mobiliario de la época – **Autores:** Rodrigo Vera, Ronald Harris

MESA 5 – Modera: Arturo Orellana
Auditorio Sur

Eje Temático: Vulnerabilidad y resiliencia

- Institucionalidad y Modelos de Gestión frente a los Desastres Naturales, el caso de la Reconstrucción post-aluvi6n en Diego de Almagro – **Autores:** Francisca Zegers, Roberto Moris, Gisela Frick
- Un estudio de brechas productivas aplicado

al territorio. Caso de estudio diversificación productiva de la provincia de Chañaral – **Autores:** Ximena Arizaga, Tomás Gómez, Felipe Valdenegro

- “Diseño cívico resiliente” como respuesta permanente a la reconstrucción de ciudades intermedias – **Autor:** Jorge Inzulza
- Urbanismo efímero: diseño urbano en contextos extremos de reversibilidad y elasticidad – **Autor:** Jose Mayoral
- Resiliencia comunitaria ante tsunami en Chile: impacto de dimensiones físicas, ambientales y sociales – **Autores:** Geraldine Herrmann, Paula Villagra, Roger Sepúlveda, Carolina Quintana
- Gradientes Urbano-Natural: Enfoque Ecológico-Territorial para la Planificación Urbana en Santiago, Chile – **Autores:** María Catalina Picon, Francisco de la Barrera, Fernanda Ruiz

**Mesa 6 – Modera: Eugenio Grove
y Katherine Mollenhauer
Salón Sergio Larrain**

Materiales y prototipos

- Fibro: embalaje moldeable biodegradable – **Autor:** Bastián Pérez
- Diseño de Servicios al servicio del sector público. Caso Fondart – **Autores:** Bernardita Figueroa, Katherine Mollenhauer, Cristóbal Tello
- El concepto de prótesis para la rehabilitación de vivienda social. Rescate de la diversidad de patrones locales de adaptación bioclimática espontánea en el espacio intersticial – **Autores:** Leonardo Agurto, Francisca José Tapia, Daniela López, Pedro Orellana, Adelqui Fissore.
- Deformaciones múltiples en madera sólida curvada con vapor: matrices y procedimientos en la configuración de estructuras resistentes – **Autor:** Marcos García

18.00-19.00

**Charla Invitado internacional
Auditorio FADEU
Keller Easterling, Yale University,
EE.UU.: “Split Screen”**

MIÉRCOLES 14
FAU UNIVERSIDAD DE CHILE
Portugal 84, Santiago

09:00 – 10:30 MESA 7: Movilidad, Prácticas Espaciales y Lugares – Modera: Paola Jirón
Sala P1

Eje Temático: Movilidad y territorio

- Sistema educativo, morfología urbana y movilidad diaria en Santiago de Chile. Nuevas evidencias de la relación entre fragmentación urbana y segregación escolar – **Autores:** Claudia Córdoba, Massimiliano Farris, Karina Rojas
- Movimiento peatonal en las calles, paseos peatonales y galerías del centro de Santiago: Impacto sobre la vitalidad urbana – **Autores:** Geraldine Herrmann, Rodrigo Mora, Genaro Cuadros, Isabel Serra
- Quietud y movimiento: de lugares estáticos a lugares extáticos. Vinculo de la teoría con la práctica arquitectónica – **Autor:** Laura Gallardo
- Prácticas de movilidad cotidiana en barrios segregados: desafíos de inclusión socio espacial y acceso a bienes urbanos – **Autor:** Paulette Landon
- Transformaciones en los patrones de movilidad cotidiana de trabajadores en la macro zona central de Chile: ¿Hacia nuevas geografías de la urbanización? – **Autor:** Nelson Carroza

MESA 8 – Modera: Erik Ciravegna
Sala P2

Eje Temático: Metodologías, procesos y sistemas de información y comunicación

- Imaginería: Hacia una plataforma colaborativa de proyectos para visualizar y desarrollar los bienes y servicios del futuro desde el diseño conceptual – **Autores:** Francisco Rojas, Alex Hurtado, Eduardo Soto.
- Bases para un modelo de gestión comunicacional que incentive el desarrollo productos sustentables en el sector de la construcción en Chile – **Autores:** Gabriel Cereceda, Claudia Muñoz.
- Re-futuring the “Vicious Circle”. The power of anomaly and debris – **Autores:** Bárbara Pino,
- Torres de cápsulas y diseño generativo: un algoritmo genético para la optimización de área y luz difusa – **Autores:** Ricardo Andrade, Alex Hurtado
- Diseño Colectivo de Techumbres Habitables con Paneles Solares Integrados – **Autor:** Rodrigo García

MESA 9: FUENTES – Modera: Macarena Ibarra

Sala P3

Eje Temático: Historiografía

- Historia del urbanismo en Chile: Nuevas fuentes para la historiografía en su etapa formativa
– **Autor:** Macarena Ibarra

- Prontuarios, guías, postales en la emergencia de la ciudad moderna latinoamericana – **Autores:** Claudio Galeno-Ibaceta, José Antonio González, Marcelo Lufin, Horacio Torrent
- Fotografía e historiografía: Escrituras para otras historias de la ciudad y la arquitectura – **Autor:** Andrés Téllez
- Expansión de las artes y desplazamientos de archivos en exposiciones históricas – **Autor:** María Isabel García

10.30 – 11.00 **Coffee break - Stands Editoriales
Universitarias**

11:00 – 12:30 **MESA 10: MOVILIDAD, LUGARES Y
SUSTENTABILIDAD – Modera: Yasna
Contreras**

Eje Temático: Movilidad y territorio

- Sistemas de bicicletas públicas, dinámicas de un paisaje social y urbano. – **Autores:** Claudia Castillo, Felipe Fuentes, Mario Del Castillo
- Intermodalidad bici-bus: ¿eslabón perdido de la sustentabilidad urbana? – **Autores:** Lake Sagaris, Anvita Arora, Alex Karner, Ignacio Tiznada
- Pa(i)sajes en Valparaíso. Movilidad, pertenencia y comprensión de un orden urbano – **Autor:** María Elisa Donoso
- “Observatorio de Barrios Sustentables” – indicadores de sustentabilidad urbana a escala local – **Autores:** David Avilés, Jonathan Barton, Renato D’Alencón, Roberto Moris, Juan Carlos Ruiz, Stefan Steiniger
- Diálogos, reflexiones y desafíos en la producción de miradas sobre territorio y paisaje. Poblados, ocupaciones de sitio y casas de veraneo en la III región de Atacama – **Autor:** Paula Francisca Vera
- Caracterización socio-espacial de los ciclistas urbanos de Santiago – **Autores:** Ricardo Hurtubia, Natan Waintrub, Tomás Rossetti, Ignacio Oliva, Patricia Galilea

**MESA 11 – Modera: José Allard
Sala P2**

Eje Temático: Metodologías, procesos y

sistemas de información y comunicación

• La Constitución Chilena de 1980 como Interfaz

– **Autor:** Ricardo Vega

• GobCL: Tipografía para la identidad visual del Gobierno de Chile – **Autores:** Pedro Álvarez, Rodrigo Ramírez

• The Good Packaging. El envase como medio de comunicación masivo y recurso para la sensibilización social y la sustentabilidad –

Autor: Erik Ciravegna

• El género del afiche político: dos casos de análisis, el afiche político de la Unidad Popular (1970-1973), y los movimientos estudiantiles de 2011 – **Autor:** Mauricio Vico Sánchez

• TS: tipografía como imagen del transporte público de Santiago – **Autores:** Rodrigo Ramírez, Francisco Gálvez

MESA 12: Narrativas – Modera: Horacio Torrent

Sala P3

Eje Temático: Historiografía

• Expresiones de lo moderno en el Santiago de Chile de 1932. La ciudad, el urbanista, su plan y su plano: miradas posibles desde el ojo del urbanista Karl Brunner – **Autores:** Pedro Bannen Lanata, Carlos Silva Pedraza

• El Plano Oficial de Urbanización de Santiago y la Ordenanza Local de 1939. Organización espacial y sistemas de representación en la modernización del Centro Histórico – **Autores:** José Rosas Vera, Magdalena Vicuña

• Para una historiografía sobre la relación entre arquitectura y urbanismo: imaginarios, discursos y representaciones de la gran ciudad – **Autor:** Horacio Torrent

• Relaciones arquitectura-ciudad: un rascacielos para Palermo – **Autor:** Lucía Galaretto

12:30 – 13:30 **Exposición Investigaciones Interdisciplinarias FAU Universidad de Chile**

13:30 – 14:30 **Lunch Break**

14:30 – 16:00 **MESA 13: MOVILIDAD, MODELOS E**

INFRAESTRUCTURA – Modera: Yasna Contreras Sala P1

Eje Temático: Movilidad y Territorio

- Infraestructuras Habitadas: Proyectando nuevas relaciones entre vías de transporte segregado y trama urbana – **Autor:** Filipe Temtem
- Accesibilidad a oportunidades y servicios básicos mediante transporte público considerando el impacto del nivel de servicio – **Autores:** Ignacio Tiznado, Juan Carlos Muñoz, Ricardo Hurtubia
- Influencia del desplazamiento de actividades en los tiempos de viaje – **Autores:** Gonzalo Suazo, Juan Carlos Muñoz
- Nuevos instrumentos de aproximación para escenarios de vulnerabilidad – **Autores:** Susana López, Claudio Magrini, Nicolás Mistretta, Sandra Ortiz de Rozas, José Tello

MESA 14 – Modera: Pedro Álvarez - Pablo Hermansen

Sala P2

Eje Temático: Metodologías, procesos y sistemas de información y comunicación

- ¿Cómo producir un Colaboratorio? Relevancia de la sistematización y reflexividad en la producción de conocimiento en Hábitat Residencial y Territorio – **Autores:** Carlos Lange, Cesar Orellana, Sandra Rivera
- Singularizando estilos de vida desde la arquitectura: fabricación de imaginarios en condominios cerrados de altos ingresos en Santiago – **Autores:** Felipe Encinas, Martín Tironi
- Tríptico urbano: cine mudo documental y ciudad moderna – **Autor:** Iván Méndez
- Cognición distribuida y formulación arquitectónica – **Autor:** Pedro Soza
- DatosUrbanos.cl – una fuente de datos públicos para análisis e investigaciones urbanas – **Autores:** Stefan Steiniger, Helen de la Fuente, Nicolás Tugas

MESA 15 – Modera: Rodrigo Booth, Macarena Ibarra y Horacio Torren Sala P3

Eje Temático: Historiografía

- Hacia el estudio de la Historia de la Construcción, una nueva disciplina en Chile – **Autores:** Renato D'Alençon, Claudia Torres, Sandro Maino, Francisco Prado, Natalia Jorquera, Claudio

Vásquez

- Sistemas constructivos en la arquitectura escolar chilena, tres periodos durante siglo XX – **Autor:** Claudia Torres Gilles
- Arquitectura escolar en Chile: un estado del arte y algunas aproximaciones teóricas para su investigación – **Autor:** Ursula Exss
- Regulación sísmica en Chile: Fuentes, antecedentes y estudios de resistencia arquitectónico-estructural (1906-1930) – **Autor:** Marco Barrientos

• Discursos del desarrollo. Hábitat industrial en las revistas de empresa – **Autores:** Pablo Fuentes Hernández, Leonel Pérez Bustamante

16:00 – 16:30 **Coffee break**

16:00 – 18:30 **MESA 16: MOVILIDAD, PLANIFICACIÓN TERRITORIAL Y CONECTIVIDAD – Modera: Romy Hecht**
Sala P1

Eje Temático: Movilidad y territorio

- Evolución del uso de suelo en territorio indígena costa central del Ecuador – **Autores:** Héctor Cedeño Zambrano, María Isabel López
- Plataforma de modelamiento y simulación de usos de suelo en el contexto de ciudades medias y pequeñas en Chile – **Autores:** Tomás Cox, Ricardo Hurtubia
- Redes Sociales y Configuraciones Espaciales: Combinando Datos de Facebook con Análisis de Space Syntax para Estudios de Movilidad Urbana – **Autores:** Ricardo Andrade, Carlos Valenzuela
- ¿Densidad sin intensidad? Impacto de la normativa en la morfología urbana resultante de los procesos de densificación residencial intensiva – **Autor:** Magdalena Vicuña
- La Infraestructura Verde como estrategia de gestión integral del territorio – **Autor:** Susana López, Sara Granados, Carolina Contreras

MESA 17 – Modera: Pedro Álvarez
Sala P2

Eje Temático: Metodologías, procesos y sistemas de información y comunicación

- El pensamiento sistémico en la enseñanza e investigación de diseño: El principio de configuración autopoietico en múltiples escalas de interacción entre el ser humano y el entorno –

Autores: Alex Hurtado, Ricardo Andrade

• Design Theatre: dramatización del diseño como nueva metodología centrada en la persona – **Autor:** Erik Ciravegna

• Disruptive Attitude: the role of Design as Anomaly, managing crisis and turbulence, coaching creativity and innovation – **Autores:** Barbara Pino

• El Diseñador como Interfaz – **Autor:** Ricardo Vega

MESA 18: REPRESENTACIONES – Modera:

Rodrigo Booth

Sala P3

Eje Temático: Historiografía

• El estudio de controversias como metodología de investigación para la historia de la arquitectura en Chile – **Autores:** Amari Peliowski, Rodrigo Booth

• El proyecto territorial y urbano de la Araucaria. Estudios de Casos a luz de la Carta de Colonización de la provincia de Cautin. 1896-1916 – **Autor:** Tirza Barria

• Entre Trapananda e Hidroaysén. Territorio y Nación en las figuras culturales del paisaje de Aysén. 1903-2008 – **Autor:** Fulvio Rossetti

• Distopías en espiral: traducciones culturales e historiografías en conflicto en torno a la arquitectura del caracol comercial chileno – **Autor:** Liliana De Simone

18.00 – 19.00 **Christine Steinmetz, University of New South Wales, Australia: “Adult Premises in the Urban Landscape”**

19.00 – 20.00 **Lanzamiento de libro “De los gentrifies a los precarios urbanos: los nuevos habitantes del centro de Santiago”. Autora: Yasna Contreras. Editorial Universitaria, Universidad de Chile**

JUEVES 15
CAMPUS LO CONTADOR UC
El Comendador 1916, Providencia

09:00 – 10:30 **MESA 19 – Modera: José Rosas**

Auditorio Norte

Eje Temático: Patrimonio y cultura

- El uso de la tierra como material en la primera arquitectura de Santiago – **Autor:** Natalia Jorquera
- Develando las características de sismorresistencia del patrimonio de Santiago de Chile – **Autores:** María de la Luz Lobos, Natalia Jorquera
- El Estado de Bronce: la arquitectura del Estado de Chile como puente entre lo físico y lo social – **Autores:** Rodrigo Vera, Jorge Morales
- Corte sin título – **Autor:** Hernán Barria
- El Sistema Danly, crónica y vestigios de una Arquitectura Metálica – **Autor:** Dino Bozzi

MESA 20: DISPUTAS EN LA CIUDAD

CONTENCIOSA – Modera: Gonzalo Cáceres

Auditorio Sur

Eje Temático: Calidad de vida y derecho a la ciudad

- Problematicando la participación ciudadana (y la PNDU) a partir de una experiencia de investigación aplicada. El caso de la población Aurora de Chile, Concepción – **Autores:** Christian Matus, Camila Barraza, Constanza Vergara
- Desplazamiento subsidiario del 27f de 2010: El derecho a permanecer en el centro de la ciudad – **Autores:** Andrea Cárdenas, Víctor Suazo
- De pobladores organizados a clientes del Estado: La acción estatal en la desorganización social de la población Yungay (La Granja) – **Autor:** Martín Montes
- Realidad y Ficción: El Drama Urbano de las Marchas Sociales en Santiago de Chile – **Autores:** Mario Del Castillo, Pedro Pedraza
- Disputa de Actores en la Producción Social del Borde Costero. El Caso de la ciudad puerto de Valparaíso – **Autor:** Paula Quintana

10:00 – 11:30 **Coffee break**

11:00 – 12:30 **MESA 21 – Modera: Max Aguirre**

Auditorio Norte

Eje Temático: Patrimonio y Cultura

- Santiago en 1850. La mirada urbana de la expedición naval astronómica norteamericana de

James Melville Gilliss – **Autor:** Germán Hidalgo
• Reconfiguración urbana de la Alameda 1890-1939:
Lecturas cartográficas de la arquitectura, el
paisaje y la ciudad – **Autor:** Carolina Quilodrán
• La ciudad de la memoria: Centro, Periferia,
Centralidades y Exclusiones. Montevideo - Santiago
– **Autor:** Mariana Rodríguez
• Centralidad y Suburbio. Santiago de Chile,
las transiciones al Oriente: Pulsiones de Gran
Ciudad en Alameda - Providencia – **Autor:** Mariana
Rodríguez
• Palimpsesto de una manzana de Santiago Centro –
Autor: Ximana Arizaga

- 11:00 – 12:30 **MESA 22: ASEDIOS A LA TEORÍA URBANA:
VÍAS, MEDIOS, MODOS – Modera: Daniel
Opazo**
Auditorio Sur
**Eje Temático: Calidad de vida y derecho
a la ciudad**
• Los supuestos del pensamiento urbano en Chile:
justicia y distribución de las decisiones en la
planificación de las ciudades – **Autores:** Álvaro
Román, Jonathan Barton
• Urbanismo Militarizado y situación cosmopolítica:
El caso de los Globos Aerostáticos de Vigilancia en
Santiago de Chile. – **Autor:** Martín Tironi
• Imaginarios de la inclusividad en la arquitectura
contemporánea en Chile: Contribuciones potenciales
– **Autores:** Mariela Gaete-Reyes, Luis Campos, Rebeca
Silva, Lorenzo Berg, Max Aguirre, Antonio Sahady
• Contribución ciudadana al desarrollo de ciudades
sustentables: Un mapeo de iniciativas urbanas
sustentables en Santiago de Chile
Autores: Catalina Cortese, Margarita Greene
• Capital social en hogares vulnerables – **Autores:**
Juan Pablo Urrutia y Paola Jirón
- 12:30 – 13:30 **Cierre exposición: “Retroproyecciones”
de Hugo Mondragón y “Arquitectura y
Política Pública” de Umberto Bonomo.**
- 13:30 – 14:30 **Lunch Break**
- 14:30 – 16:00 **MESA 23 – Modera: José Rosas/Max Aguirre**
Auditorio Norte
Eje Temático: Patrimonio y cultura
• Activación patrimonial y nuevas formas de
ciudadanía en el Gran Concepción: El caso de la
fabrica Bellavista Tomé – **Autores:** Christian

Matus, Leonel Pérez y Rodrigo Gante

• Centro histórico de Quito: Cambios en la configuración residencial y usos de suelo urbano asociados al turismo – **Autores:** María Soledad Oviedo, Arturo Orellana

• Los Jesuitas y el Territorio Chileno – **Autores:** Fernando Pérez, Elvira Pérez

• “Animitas Urbanas” un micro paisaje de construcción colectiva en el espacio público

Autores: Claudia Castillo, Camila Pascual, Mario Del Castillo

14:30 – 16:00 **MESA 24: HABLANDO SOBRE POLÍTICAS EN MEDIO DEL DESCREDITO DEL ESTADO –**

Modera: Rebeca Silva

Auditorio Sur

Eje Temático: Calidad de vida y derecho a la ciudad

• Proyecto Piloto de Condominios Familiares en sitios 9x18 – **Autores:** Rodrigo Tapia, Pía Mora, Daniella Innocenti, Carolina Salinas, Sebastián Muñoz

• Localizando a pequeña escala – **Autores:** Sebastián Muñoz, Daniella Innocenti

• Radiografía de la desigualdad socioterritorial en Chile: Aplicación del Índice de Calidad de Vida Urbana (ICVU) – **Autores:** Arturo Orellana, Luis Fuentes, Felipe Link

• La Satisfacción a escala de Barrio como Herramienta de Análisis Urbanístico – **Autores:** Sandra Cortés, Héctor Sepúlveda

• Gimnasios al aire libre en la ciudad de Santiago: distribución, cobertura, y efectos en la salud –

Autores: Rodrigo Mora, Gerardo Weisstaub, Margarita Greene, Geraldine Herrmann, Silvia Undurraga.

16:00 – 16:30 **Coffee break**

16:30 – 18:00 **CEREMONIA DE CIERRE**

Auditorio FADEU

Palabras de cierre del Congreso

INTERSECCIONES:

Andrea Wechsler, Directora de Investigación y Desarrollo FAU
Universidad de Chile

Felipe Encinas, Director de Investigación y Postgrado FADEU

Pontificia Universidad Católica de Chile

Premiación Posters

Mesa redonda CEDEUS: Reflexión sobre el desarrollo urbano sustentable y una mirada de futuro

- 18.00 – 19.00 **María Fernanda Jaua, Universidad Central de Venezuela: “La Ciudad Universitaria de Caracas a través del lente”**
(en colaboración con el Magister de Patrimonio Cultural UC)
- 19.00 – 20.00 **Lanzamiento Revista ARQ 94 “Imaginarios”**
- 20.00 – 21.00 **Vino de Honor**

Organizan:



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO
Y ESTUDIOS URBANOS
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE



FACULTAD DE
ARQUITECTURA
Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE CHILE

Participan:



udp UNIVERSIDAD
DIEGO PORTALES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATOLICA
DE VALPARAISO



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

Patrocina:

